

BIOGRAPHIE DE MŪZA RUBACKYTĖ, PIANO

*Des 24 études de Liszt aux 24 préludes et fugues de Chostakovitch,
de l'intégrale des Années de Pèlerinage à l'œuvre pour piano de Čiurlionis,
MŪZA relève tous les défis avec élégance et engagement*

Mūza est née en Lituanie et vit entre Paris, Vilnius et Genève.

Après ses études au **Conservatoire Tchaïkovski** de Moscou elle est lauréate du fameux concours **All Union** à Saint-Pétersbourg destiné à élire les meilleurs musiciens d'URSS, puis du Grand Prix du concours international de **piano de Budapest Liszt-Bartók**. Mūza entre dans la résistance lituanienne, ce qui lui vaut d'être privée de passeport jusqu'en 1989. Dès son arrivée à Paris elle remporte le Premier prix de piano du concours international **Les Grands Maîtres Français de l'Association Triptyque**.

Sa **carrière internationale** l'amène à jouer en récital comme en concerto sur des scènes et pour des festivals d'importance en France et sur les cinq continents où son chemin croise grands chefs et orchestres renommés.

Le compositeur K. Penderecki l'a régulièrement invitée à interpréter son concerto pour piano **Résurrection**, œuvre poignante en hommage aux victimes du 11 septembre.

Mūza est fréquemment sollicitée comme membre de **jurys des concours** les plus côtés et dispense un **enseignement** international.

En Lituanie elle reçoit de prestigieuses distinctions dont la **Légion d'Honneur** pour la promotion de son pays dans le monde ou la **Grande Croix de Commandeur de l'Ordre de Vytautas le Grand** pour services rendus à l'État.

Le Ministère de la Culture de Hongrie lui remet le prix **Pro Cultura Hungarica** et elle préside la Société lituanienne Liszt **LISZtuania**.

En 2009 Mūza crée le **Festival International de piano de Vilnius** dont elle est directrice artistique. Pour cette réalisation, la Ville de Vilnius l'honore de sa plus haute décoration : le **Saint-Christophe du meilleur évènement culturel**. La prochaine édition se tiendra en novembre 2025.

En 2020/22 Mūza tient à rendre hommage, à la scène comme au disque, à son compatriote le pianiste et compositeur Léopold Godowsky, à l'occasion des 150 ans de sa naissance près de Vilnius. Au XX^e siècle beaucoup de « Litvak » (juifs lituaniens) ont connu l'exil, comme Godowsky, qui mourra à New York en 1938.

Le **répertoire** de Mūza s'étend sur plus de quarante programmes en récital, concerto ou musique de chambre.

Sa **discographie** qui compte plus de trente-cinq titres s'enrichit régulièrement : *Années de Pèlerinage et Etudes de Concert* de **Liszt** (Lyrinx), *24 préludes et fugues* de **Chostakovitch** (Brilliant Classics), *concertos pour piano et orchestre* de **Beethoven, Liszt, Chostakovitch, Prokofiev, Schnittke, Saint-Saëns, Bartok, Liszt, Schubert/Liszt, Brahms** pour la série Great Lithuanien live recordings (Doron), *Concerto N°4* de **Beethoven** version chambre, et *œuvres pour piano seul* de **Louis Vierne** (2015) puis avec quatuor à cordes et voix (2016, Brilliant Classics). Depuis 2017 elle a enregistré pour le label Ligia les Sonates de **Julius Reubke** pour piano et orgue avec Olivier Vernet, puis, en compagnie du Quatuor Mettis, un hommage à **Chostakovitch et Weinberg** intitulé « *Dramatic Russian Legacy* ». En 2020 c'est à son compatriote **Léopold Godowsky**, que Mūza tient à rendre hommage, à la scène comme au disque, à l'occasion des 150 ans de sa naissance près de Vilnius. Ce disque, qui compte également des Préludes de Karol **Szymanowsky**, reçoit de nombreuses distinctions parmi lesquelles : *Télérama ffff, Diapason d'Or, Classica 5 ******. Il est suivi en 2022 d'un second tome *Valses Impressions* pour lequel la pianiste invite le violoniste russe Dmitri Makhtin à la rejoindre en duo.

Lisztienne dans l'âme elle remporte **le 41^e Grand Prix de la Société Franz Liszt de Budapest** pour son disque *De la valse à l'abîme* Schubert / Liszt (Lyrinx).

En 2024, au-delà de ses nombreux concerts de par le monde, elle sera l'ambassadrice de la musique de son pays natal dans le cadre de **La Saison de la Lituanie en France**, soutenue par les Instituts Culturels français et lituaniens, du 12 septembre au 12 décembre. Ce sera également la sortie du **film long métrage** intitulé Mūza.

EN SAVOIR PLUS SUR : www.muza.fr